

PROYECTO REMODELACIÓN DE LA PLAÇA DE LA FONT GRAN EN SIMAT DE LA VALLDIGNA (VALENCIA).



SOLUCIÓN ADOPTADA

Mediante la ejecución de las obras contempladas en el presente proyecto se lleva a cabo la Remodelación de la Plaza, tratando de adecuar la actual fuente al entorno urbano en el que se integra, aportando a uno de los puntos más relevantes del municipio un valor añadido, al dotar la plaza de unas calidades y diseño acordes a su trascendencia e importancia dentro del casco urbano. Entendiendo que toda la actuación gira en base el manantial de agua surgente como eje principal, que justifica y dota de valor toda la actuación.

Los servicios e instalaciones contemplados en el presente proyecto tratan de mantener los servicios actuales de suministro y mejorar su capacidad.

DESCRIPCIÓN DE LAS OBRAS

La intervención en la plaza de la Font Gran de Simat de la Vall d'igna pretende poner en valor el manantial surgente presente en dicha plaza además de crear unos

recorridos que vertebran y dan coherencia a esta parte de la población. El diseño de la misma se organiza mediante varias ideas:

1-.Se potencia la presencia del manantial en la plaza, tanto como zona de paso como zona de estar. Se crea por tanto un recorrido perimetral entorno a la lámina de agua que permite las visuales a la misma. En el límite entre plaza y manantial se piensa en una barandilla de acero inoxidable más transparente y liviana que la pared de fábrica existente en la actualidad. También se crea un graderío escalonado que parte desde la plaza bajando hasta la lámina de agua donde la gente puede estar entorno al manantial. En el límite del manantial se deja la piedra vista potenciando la materialidad de dicho elemento quitando el enlucido blanco existente en el muro en la actualidad.

2-. Los recorridos de la plaza se organizan entorno a dos diagonales que convierten la plaza en un punto de paso, vertebrando y articulando este punto de la población. Esta intencionalidad la vemos presente en el diseño de los pavimentos que se intersectan creando estas direccionalidades.

3-. Sobre la materialidad: En los pavimentos se utiliza gres porcelánico. Se utilizan distintas tonalidades y formatos creando intersecciones entre las distintas direcciones dentro de la plaza que crean diferentes zonas de estar y de paso. Los límites de pavimento se realizan con pletinas de acero corten. Se crean paños acristalados para visualizar desde la plaza el paso subterráneo del agua que va desde el manantial al lavadero.

4-. Sobre la iluminación: Se utiliza una iluminación minimalista que no compita con el entorno como se puede ver en el plano adjunto. Se colocan luminarias empotradas en el suelo para marcar recorridos y zonas de paso, y empotradas en la pared que limita con el cauce del río. A parte se piensa en iluminar el manantial como elemento protagonista de la plaza y el paso del agua subterránea a través de la misma.

5-.Sobre el mobiliario: Siguiendo la misma idea que con la iluminación se busca un mobiliario simple y depurado desde el punto de vista del diseño utilizando el hormigón arquitectónico como elemento durable y de diseño. En el límite del cauce con la plaza se utiliza un elemento que sirve como banco y borde a la vez, obteniendo esa doble funcionalidad.

6-. Sobre la vegetación: Se mantiene la vegetación de gran porte presente en la plaza. Sobre la vegetación nueva se piensa en especies autóctonas e incluso en la utilización de cactus y suculentas con gravas y presencia de naturaleza inerte, las cuales tienen poca o nula exigencia de agua o mantenimiento.

Las obras contempladas en el presente Proyecto constan básicamente de los siguientes apartados:

- Demoliciones y Actuaciones previas.
- Movimiento de tierras.
- Pavimentos.
- Restauración del canal.
- Gradadas en el vaso.
- Voladizos sobre el vaso.
- Tratamiento de la superficie del vaso.
- Adecuación de la red de saneamiento.
- Red de drenaje.
- Red de abastecimiento de agua potable.
- Adecuación de la red eléctrica de baja tensión.
- Red de alumbrado público.
- Rede de Riego.
- Mobiliario urbano.
- Jardinería.
- Señalización.

A continuación se detallan:

Demoliciones y Actuaciones previas

La Remodelación de la plaza es integral, por lo que toda la pavimentación y elementos que actualmente definen y constituyen la plaza se van a demoler y/o desmantelar.

Movimiento de tierras.

En este proyecto al tratarse de una remodelación de una plaza existente, donde además va a estar restringido el acceso a tráfico rodado, el movimiento de tierras a realizar básicamente será el consistente en preparar el terreno para la nueva pavimentación, una vez se han realizado las demoliciones oportunas. Sin embargo existen áreas dentro de la actuación, que actualmente son zonas verdes, que se van a reconvertir a zonas de tránsito peatonal, por lo que dichas zonas si requerirán la preparación de una explanada que mejore el terreno actual y proporcione un terraplén con unas garantías de capacidad portante suficientes para poder proceder a su pavimentación.

Pavimentos.

La pavimentación se realizará mediante losa rectangular de hormigón bicapa, acabado superficial abujardado, árido fino, serie KVADRO, ARK+URBAN de CERANCO, o similar, combinando las tonalidades grafito y cemento.

Se han dispuesto dos zonas de paso para miradores junto al cauce del río Vaca, cuyo acabado superficial se realizará mediante tarima flotante de madera de IPE.

Las jardineras irán acabadas con formación de mosaico con gravilla de machaqueo de color blanco.

Los contenedores que actualmente están en la calle Mayor se ha desplazado a la avenida Jaime I, habilitando la zona mediante pavimento de adoquines de hormigón vibrado de 22x10x6 cm de color gris.

Restauración del Canal.

“La Bassa de la Font Gran” suministra a la acequia inicial por una canalización subterránea bajo el mismo cauce, denominada como “la Sèquia del Molí”.

Actualmente dicha acequia discurre de forma subterránea con sección en “U” tapada mediante un forjado de viguetas con poca capacidad estructural y que se encuentra en una malas condiciones, habiendo tenido que repararse y reforzarse en varias ocasiones.

Por este motivo dentro de las actuaciones que está previsto que se lleven a cabo, se contempla la demolición del forjado actual, el refuerzo con un zuncho del alzado del canal y la reposición del forjado.

También se ha previsto disponer varios paños acristalados para permitir la vista de la circulación del agua. Los alzados del canal en las zonas con paños acristalados irán enlucidos y con iluminación para poder observar el discurrir del agua.

Gradas en el vaso.

En la zona suroeste del vaso, junto a la calle Mayor está previsto abrir unas gradas que permitan el acceso peatonal a pie de vaso del manantial. Las gradas tienen una longitud de 11,40 m. en uno de sus lados y 7,95 m. en el otro, siendo los peldaños de 0,8 m. de huella, excepto el primero pegado a la lámina de agua que será de 1,0 m. que se abrirá hasta 1,24 m. para permitir el acceso permitido al canal. A su vez las gradas se comunicarán con la zona central de la plaza mediante unas escaleras que permitirán salvar la diferencia de cota creada.

Voladizos.

En el diseño de la plaza se contempla la disposición de dos voladizos para permitir la vista elevada sobre el vaso del manantial. El primero de ellos permitirá la continuidad del paseo de Nou d`Octubre hasta dentro del propio vaso, el segundo ampliará la zona ubicada en el sudeste de la plaza, habilitando una zona más amplia que permitirá desde las gradas poder contemplarla, dicha zona se pavimentará con madera IPE.

Adecuación de la red de saneamiento.

Dentro de las actuaciones previstas se contempla la realización de la adecuación y protección de la red general de evacuación de aguas residuales que existe actualmente.

Red de drenaje.

No ha sido necesario para el sistema de drenaje diseñado dimensionar una red de colectores de drenaje, por cuanto se ha previsto mantener los puntos de vertido superficial actuales.

Red de abastecimiento.

En este apartado se contempla la red de abastecimiento de agua potable para el nuevo diseño de la plaza. La red de abastecimiento tendrá sus conexiones entroncando con la red actual en la Avenida Jaume I por un extremo y en la calle Barranquet por otro.

Red de riego.

El sistema de riego tendrá dos redes, por goteo y por aspersión totalmente independientes. Las zonas verdes se regaran por aspersión, el arbolado y arbustos por riego localizado.

Red de Alumbrado.

La iluminación principal de la plaza ser realizará por medio de luminarias tipo PAL de la marca ILUCA, o similares, con difusor de Ø 133 mm., en policarbonato. El bastidor será de acero inoxidable y remates superior e inferior en acero inoxidable, acabado pulido.

Las luminarias empotradas en el suelo para indicar las alineaciones de cambio de pavimento serán tipo Modelo Sol de la casa Benito o similares, con un cuerpo de fundición de aluminio, protección exterior de acero inoxidable y difusor de cristal glaseado templado.

En la rampa de las gradas se dispondrán luminarias Modelo Titano de la casa Targetti, o similar, con cuerpo de acero inoxidable, cubierta de aluminio anodizado y lente de vidrio estriado.

En algunas paredes y vallados se han dispuesto luminarias empotradas que serán del tipo Modelo Hércules, de la marca LEDS C4, o similar, con cuerpo de acero inoxidable AISI 34, difusor de cristal satinado y lámpara RA E-27 de 60 W.

Igualmente se ha previsto disponer cuatro puntos de luz dentro del vaso del manantial para conseguir un efecto de resalto sobre el vaso.

Mobiliario urbano y vallado.

Dadas las características de la actuación que se va a llevar a cabo cobra especial relieve los elementos singulares que se van a disponer para los bancos y papeleras. Como se puede apreciar en el presupuesto y planos los elementos elegidos son de alta gama aludiéndose a marcas del tipo ESCOFET y PAVIMENTOS MATA, sin embargo existen modelos similares en el mercado que pueden ser considerados como alternativa a estos.

Vegetación.

El carácter actual de la plaza contiene una importante cantidad de vegetación basada en palmeras fundamentalmente, algunos setos y un cedro en la zona central de gran porte.

En el nuevo diseño se ha pretendido mantener todos los árboles existentes, incluso creando un alcorque de un metro de altura para salvar el desnivel de cotas en la nueva rasante donde ahora se ubica el cedro.

A esta vegetación actual se han añadido algunos elementos nuevos basados en bambú, (arandina spp), en cactus de distintas variantes y suculentas distribuidas y dispuestas en las jardineras.